

Music Gallery

Kagoshima Design Fair

All you need is music.



Akira Wada



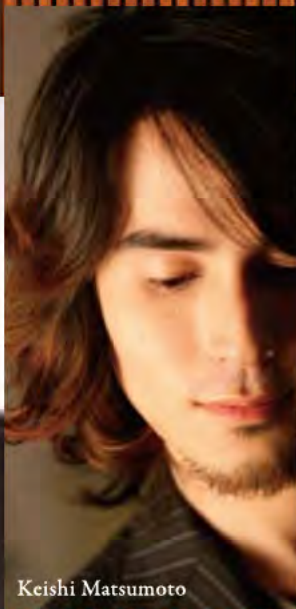
EMILY



Mizuki Komori



Akira Kawamura



Keishi Matsumoto



Ryohei Komaki



Tomomi Tamagawa

デザイン百覧会の最終日を締めくく、
クラシック、ダンス、ジャズのコンサート。

[かごしまデザインフェア2015 音楽百覧会]

2015 **2.22** sun

開場18:00/開演18:30

かごしま県民交流センター 県民ホール

鹿児島市山下町14-50

3,000円[当日3,500円]

高校生以下 1,500円

●チケットのお求めは●

十字屋クロス/マルヤガーデンズ/White Gallery/Leather studio feel so good
スペースプラン/小森昌章建築設計事務所/Flower Space M-24/DoArt/パンの店フランセ
鹿児島デザイン協会会員

●主催●

ミュージックギャラリー実行委員会

お問合せは●実行委員会事務局 info@kagoshimada.com または 090-3196-3991 (9:00am~6:00pm) 竹下まで

小森みずき Mizuki Komori(Classical Piano)

3歳よりピアノを始める。鹿児島県立甲南高校卒業。2006年に東京音楽大学を卒業。これまでにピアノを山路三千子、山本英二、崔仁 洙、堀江孝子、武田牧子、樋口恵子の各氏に師事。1993年にヤマハジュニアオリジナルコンサート九州大会出場。第49・50・54回南日本音楽コンクール入選、第51・52・53回優秀賞受賞。2006年、東京音楽大学ピアノ科卒業演奏会、鹿児島県新人演奏会に出演。霧島国際音楽祭友の会の推薦にて、第27回霧島国際音楽祭に奨学生として参加、ダン・タイ・ソン氏のクラスを受講。ロビーコンサートに出演。2008年ショパン国際ピアノコンクール in ASIA、全国大会金賞受賞。2009年若き音楽家たちのコンサートにて最優秀賞を受賞。新芸術家協会より奨学金を得る。2009年より渡英、英国王立音楽大学演奏修士課程に入学、ピアノをディーナ・バラキナ氏、チェンバロをロバート・ウーリー氏に師事。2011年修士取得、同年9月には同大学より奨学金を受け、アーティストディプロマコースに進学、2012年優秀な成績で卒業、国家演奏家資格を取得。2010年には同大学の「ライジング・スター」コンサートシリーズに出演し、ロンドン・カドガンホールにてバルトークの2台のピアノとパーカッションのためのソナタを演奏。2011年8月にはサンエール鹿児島にて初のソロリサイタルを開催、YAMAHAロンドンにおいてもランチャイムソロリサイタルを行う。その他同大学の様々なコンサートにソロ、室内楽、伴奏で出演。2013年5月に帰国し、演奏活動傍ら、後進の指導にあたる。2014年8月には鹿児島市民文化ホールにてR・F・Sダンスカンパニーと共にバレエとのコラボレーションステージ「Pialet」を企画、公演。

玉川智美 Tomomi Tamagawa(Dance)

鹿児島市出身。15歳よりモナコ Académie de Danse Classique Princesse Gracelに2年間留学。その後英国ロンドンのEnglish National Ballet Schoolにて学び、在学中から同バレエ団の公演やツアーに参加。ウィリアム王子・ヘンリー王子が主催したダイアナ元皇太子妃没後10年を記念する「Concert for Diana」にも出演、世界中でも放送された。2007年卒業後、English National Balletに入団。主に子供向けのバレエ「Angelina Ballerina」アリス役オリジナルキャストとしてイギリス国内、及びオーストラリアをツアーし、300回以上の公演をこなす。2011年よりクアアチア・ザグレブのクアアチア国立劇場バレエ団に移籍。2013年からはドイツ・ベルリンを拠点にフリーランスダンサーとして活動中。バレエに限らずコンテンポラリーダンス、演劇作品、映像作品等にも活動の幅を広げる。2014年8月には鹿児島市内において「violin × piano × DANCE!!」を企画。ゴウ芽里沙・ゴウ理紀也と共にotto&orabuともコラボレーションする。2014年11月より「鹿児島銀行MOZECAカード」CMに出演中。

Keishi Matsumoto Trio

松本圭使 Keishi Matsumoto(piano)

鹿児島出身。幼少よりクラシックピアノを始め、18歳よりセミプロとして音楽活動を開始するも、ジャズピアノの研鑽を積むためNYへ留学。帰国後は、自己のリーダートリオをはじめ、様々なグループで鹿児島を拠点に全国的に演奏活動を展開。国内外で活躍する第一線のミュージシャンとも共演し、高い評価を得ている。近年は、リーダートリオの2nd ALBUM「LIFE ABOVE DEE」、ボーカルとのデュオ「11-eleven」を発売。CM音楽制作、肥薩おれんじ鉄道「観光列車おれんじ食堂」音楽プロデュースの他、プロの演奏を無料観覧できる地域文化活性化活動として「阿久根駅HALL JAZZ LIVE」の主宰、障害者就労支援施設での音楽交流活動の実施、ジャズを志す若者への無料セミナーの開催など、その活躍は多岐に渡る。「モントルー・ジャズ・ソロ・ピアノ・コンペティション・イン・かわさき 2014」において4名のファイナリストの一人に選出される。

小牧良平 Ryohei Komaki(bass)

鹿児島県出身。13歳の頃より父親の影響でギターを始める。2001年長崎大学編入後、Swing Boat Jazz Orch.に所属しベースを始める。2003年大学卒業後、福岡を拠点に演奏活動を開始し、ライブやセッション、各種イベント、自身のグループでの九州内ツアーやCMSレーベルでのレコーディングにも参加。現在は活動の拠点を関東に移し、数々のミュージシャンと共演、高い評価を得ている。

河村亮 Akira Kawamura(drums)

岐阜県出身。4歳からクラシックピアノ、13歳からドラムを始める。岐阜大学教育学部音楽科にて器楽奏法、音楽理論を学ぶ。和泉正憲氏に打楽器を、ドラムを黒田和良氏に師事。大友孝彰、太田剣、荻原 亮、小沼ようすけ、カワムラヒロシ、Grace Mhayalほか数々のミュージシャンと共演。荻原 亮、Grace Mhaya、Circus、junko、Nakamura Emi、森永理美、The Links Jazz Trioのレコーディングに参加。現在、活動の拠点を東京に移し、ジャズ・ポップスフィールドで演奏活動中。

和田明 Akira Wada(vocal)

1988年、鹿児島県出身。幼少の頃より音楽に親しみ、高校の頃よりバンド活動を開始。当時はパンクバンドでギターを弾いていた。美術科に進学し絵画を専攻するもFunkやR&B等の黒人音楽に没頭。この頃から自身のバンドで歌いだす。2011年、鹿児島のJazz Festival「SWEET POTATO JAM」に出演。ラストを飾り高い評価を得た。2012年、本格的にSingerとしての活動を開始。松本圭使-pf、小牧良平-baと共に九州ツアーを行い活動の場を九州各地に広げる。2013年、数々の著名なミュージシャンと共演を重ねる傍らツアーを行い、活動の場を都内を含む西日本各地に広げる。2014年、「和田明 × 松本圭使」で初めてとなる音源、「11-eleven-」を発表。3月から4月にかけてツアーを実施。5月は渡米しNYでセッションやライブ観戦に明け暮れ短期修行。6月から7月にかけて「11-eleven-」ツアーを実施。10月に上京し拠点を都内に移した。甘く繊細ながら迫力もある独特な声で注目されているSingerである。主な共演者 布川俊樹、藤山「ET」英一郎、荻原亮、伊藤志宏、松本圭使、若井優也、菊池太光、福森康、井上銘、吉田沙良(ものんくる)【敬称略】

EMILY (vocal)

鹿児島県出身。両親は鹿児島天文館でジャズライブハウスを経営、父はギタリスト、母はジャズシンガーである。4歳から始めたピアノの作曲コンクールをきっかけに小学4年から作曲をはじめ、中学3年(14)の時から本格的に作詞作曲をするようになり、鹿児島放送局MBC主催のど自慢で優勝。この時から、ピアノ弾き語りのスタイルでライブをするようになる。16歳の頃オーディションで2万3千人の中からトップに選ばれ、数々の大きなイベントやコンサートへの出演を経て 2005年4月には、山口九州放送でドキュメンタリー「絵美里のうた〜気持ちを伝えたい〜」が放送される。2007年秋、上京。2008年、渋谷FMラジオで自身のコーナーを持つ。2009年、NYCCAのアルバムCDに佐藤竹善等と参加し、SHIBUYA AXでのリリースコンサートに出演。2009年秋からワンマンライブを重ねる。2010年、渋谷セルリアンタワーJZbratで、自身初の大きなワンマンライブ成功させた。南青山BODY&SOULでJAZZライブデビュー。上京してから3年間、東京での活動を経て、東京、鹿児島で活躍開始。小沼ようすけライブツアーにゲスト参加。2011年、横浜モーションブルーに出演。2011年～2013年、FM鹿児島より、自身の番組「EMILYの3Dラジオ♪」放送。2013年、全国放送テレビ朝日の番組に、ジャズシンガー有川久美子とともに、日本の名曲を鹿児島弁で歌うデュオユニット「おごじょ〜ず」で3回出演。2013年5月、小沼ようすけ、井上銘ツインギターを迎え、EMILY初のアルバムCD「Friend & Lover」をリリース、発売記念ライブツアーを成功させる。2013年6月～9月オーストラリアへ留学。2013年11月ギター小沼ようすけとの東京・九州ライブツアーを成功させる。2014年本場大島紬クweenに選ばれPR活動を務める。現在、鹿児島の魅力を全国に広める為、大島紬を着て鹿児島弁で歌うなど、ジャンルを問わない歌手活動に、司会業など、マルチに活動中。