

かごしま
デザインフェア
2015

デザイン百覧会

繋がる、
感じる、
触れる、

TOUCH THE DESIGN,
FEEL THE DESIGN,
AND BE LINKED IN DESIGN.

KAGOSHIMA DESIGN FAIR 2015

報告版

かごしまデザインフェア実行委員会

お問い合わせは●かごしまデザインフェア実行委員会事務局 / 〒892-0835 鹿児島市城南町2-25 協業組合ドックアート内
www.kagoshimada.com / info@kagoshimada.com



●オープニングテープカット(左より)

(公財)かごしま産業支援センター理事長 西山芳久氏
 鹿児島県商工労働水産部次長 牟田圭介氏
 かごしまデザインフェア実行委員会会長 三坂基文氏
 (公社)鹿児島県工業倶楽部会長 岩元正孝氏
 鹿児島県工業技術センター所長 永吉弘己氏



●EMILYさんによるオープニング演奏



●実行委員会会長挨拶

第24回かごしまデザインフェア2015「デザイン百覧会」が成功裡に終えることができました。心から厚くお礼申し上げます。

来場者数は、7,401名で、また最終日の夜に行われましたMusic Gallery2015「音楽百覧会」も満席の600名でした。多くの県民の皆様にご来場いただき、「触れる、感じる、繋がる」のテーマを理解し楽しんでいただけたのではないかと思います。

デザインに関わる人たちやデザインに興味を持つ人達との交流。そして、情報交換を進める事によって地域産業の活性化をはかると同時に、次の世代により良いデザイン土壌を残すという目的で、デザインフェアを始めました。

今年のデザイン百覧会は、3日間を通して一段と密度のある内容になりました。入口のゲートは、美術・デザインを学ぶ学生、そして、いろいろなジャンルのデザイナーによる手描きのTシャツが華やかにお出迎えし、企業・個人合わせて75の、バラエティ豊かなブースが並びました。関連イベントでは、若い人たちによる2つのフレッシュなファッションショーと、英語によるスピーチライブが開催されました。さらにプロフェッショナルな講師陣による、多様なデザイン学校を3日間開校しました。

デザイン百覧会大賞は審査員による賞とし、来場者による人気投票と共に出品者の励みにもなり、合わせて商談成立や相談などの朗報もあり、明るい展望を感じました。

今回のフェアもひとえに1年前から準備や会議などで多くの時間を割いて頂いた実行委員、運営委員、鹿児島デザイン協会の皆様の努力の賜です。また各報道関係、出展いただいた方々、心から感謝申し上げます。

ご苦労様でした。

かごしまデザインフェア実行委員会 会長

三坂基文

かごしまデザインフェア2015

デザイン百覧会

●期 間

2015 2.20(金) ▶ 22(日)

10:00am~6:00pm [最終日5:00pm]

●場 所

かごしま県民交流センター
2階大ホール 他

鹿児島市山下町14番50号 TEL.099-221-6600

主 催 ■かごしまデザインフェア実行委員会

鹿児島県
 公益財団法人 かごしま産業支援センター
 公益社団法人 鹿児島県工業倶楽部
 特定非営利活動法人 鹿児島デザイン協会

■後 援 ■

九州経済産業局・(公財)日本デザイン振興会
 鹿児島県商工会議所連合会・鹿児島県商工会連合会
 鹿児島県中小企業団体中央会・南日本新聞社
 MBC南日本放送・KTS鹿児島テレビ・KKK鹿児島放送
 KYT鹿児島読売テレビ・NHK鹿児島放送局・エフエム鹿児島
 鹿児島シティエフエム・鹿児島県美術協会

百覧会大賞



●(有)尾塚水産・ウニ工房

百覧会特別賞



●鹿児島純心女子短期大学 生活クリエイトコース

百覧会奨励賞



●フラワースペースM-24

百覧会奨励賞



●鹿児島県花卉園芸農業協同組合



かごしまデザインフェア2015の実行委員として吉迫さん、竹下宗一郎さんと三人で各報道機関への告知・取材の依頼、テレビ・ラジオの出演等の広報を担当しました。

取材依頼に伺い、デザイン協会の名刺を差し出すと、皆様とても気持ちよく対応して下さいました。度々話題に上がるのが、豪快で優しくてそして独特のオーラのあった「大嵩さん」の思い出話。鹿児島デザイン協会の中だけでなく、鹿児島のデザイン業界の中での大きな存在を実感しました。

今回は、展示販売の百覧会、デザイン学校、ミュージックギャラリーの三部作。出展者・デザイン協会会員の皆様のご協力で、入場者も7,400名を超え大盛況でした。

今後も鹿児島の魅力あるイベントとして、皆様楽しんでいただけるよう次に繋げていけたらと思っております。

ご協力くださいました各報道機関の方々・取材に快くご協力くださった出展者の皆様に心より感謝申し上げます。ありがとうございました。

広報担当 高橋リエ

デザインフェアも今回で第24回目となり、多くのデザインに係わる人だけでなく、鹿児島県民の2月の恒例イベントになったような市民権ではなく『ケンミンケン』を得たような期間中の賑わいを見せていました。フィールドを大ホールだけではなく、ロビーホールやエントランスまで使いこれまでの展示よりも広くエリアを見やすくして、出展者の個性がより光るように、と2かく来場者の方々が、飽きない配置やレイアウトを0時過ぎまでパズルのように組み立てました。しかし、1昨年前から出展者の応募が多く苦勞せずに集まり、5応募がこれ以上多くなったらどうしようなど考え、百覧会に出展して頂いた多くの方々の熱い思いが、ご覧頂いた方々の生活を豊かにし、デザインの『力』に会えて良かったと言って頂けるのではないのでしょうか。

総合展示設営部門担当 塩津洋一

企業ブース

ならびに
会社・団体・個人
出展ブース



003 鹿児島純心女子短期大学 生活クリエイトコース



007 チンジュカンポタリーストア

006 フラワースペースM-24



007 (一社)鹿児島県建築士事務所協会





025 小山工建(株) サイエンスホーム



TOUCH THE DESIGN, FEEL THE DESIGN,



005 鹿児島県花弁園芸農業協同組合



008 チンジュカンポタリーストア



016 PLAYGLOBAL 丸竹工業有限会社



021 鹿児島県屋外広告士事務所



022 鹿児島情報ビジネス専門学校



023 (株)Misumi



032 Kashi design lab.



033 伊作和紙を復興する会

鹿児島純心女子短期大学 生活クリエイトコース

Creative Collection 2015

学生がデザイン・製作したウェディングドレス、カクテルドレスと大島紬のワンピースやドレスのファッションショー。

演出、構成も全て自分たちで創り上げました。



野村服飾専門学校

2015 *MODE SHOW*

学生がオリジナルファッションを制作し、自身がモデルとなり披露します。

メンズ・レディース、カジュアルからフォーマル、ウェディングドレス、デザインコンテスト受賞作品まで若いクリエイターの作品。





034 デザイン Iyori & 和紙 Taneda



046 (医)橋口医院・(社福)徳光苑

AND BE LINKED IN DESIGN.



001 ドゥ・アート



002 Rinco



004 イラストレーター 竹添星児

~こんな学校があったのか~

日本を世界に スピーチライブ in English

南アカデミー
比較文化研究所 **IBS** 外語学院





009 こっとなはうす 針仕事



010 (株)仙夢・小田量商会



011 MUKIMU Workshop



012 THUNDER WORKS



013 御茶碗屋 つきの虫



014 詩季工房 [細山田敬子]



015 着物のリフォームとバッグ AOI



017 脇 宣恵



018 鹿児島県工業技術センター



019 志賀建築設計室



020 Quantize





024 アトリエ イルドパニエ 穎川恭子



026 シーサーの家&KenKen



027 アトリエ ちゅうりっぷ



028 鳳宮堂[ほうきゅうどう] 鳳 富子



029 NPO法人 さをり工房うえーぶ



030 Tama Paradise.(田尻 環)



031 Artisanat Karky



035 (一社)鹿児島県発明協会



036 鹿児島美人計画



037 en mo yukari / Emi NAKANISHI



039 la muse(らもぜ)





038 TAKU-YA



040 フライングタビルスレコース



041 亀崎染工有限会社



042 文字アートギャラリー 安徳庵



043 KIRI WORK



044 (有)尾塚水産・ウニ工房



045 (株)小森昌章建築設計事務所



047 かごしまの新特産品コンクール



048 IBS外語学院





049 愛かごしまプロジェクト



050 べっける



051 CLOVER FURNITURE



052 学校法人 野村服飾専門学校



053 和紙ギャラリー 野田寿子



054 野田 水木



055 おっ店・めっ店



056 (株)いぶすき紬



057 パンダ絵師 あごばん



058 マンガプロジェクト鹿児島



059 MOTTIN [モッチン]



060 SANDECO COFFEE
数学カフェ / 数学塾

Seminar



Opening Party





061 (株)センテイ



062 柳田博文+Sun Shine+EMILY



063 White Gallery



064 SNOW & 革工房 エルノワ



065 hardies アルディ



066 AminoF [アミノエフ]



067 艸茅窯 [ソウボウガマ] 川野 恭和



068 dolce vita



069 es-design



070 NPO かがしまフィルムオフィス



071 (公財) かがしま産業支援センター



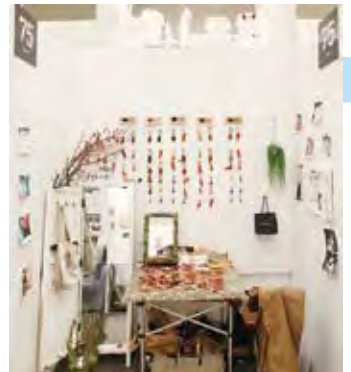
072 MUJIN-WORKS



073 川邊佳乃 [tau works]



074 工藝染織 越間巽大島紬工房



075 onzyu



[大嵩文雄氏メモリアルブース]

当協会顧問大嵩文雄氏は平成二十六年九月十七日、七十四歳でご逝去なさいました。

前身のかがしまデザイン協議会では、運営に多大な尽力を頂きました。また、NPO法人鹿児島デザイン協会では、会長並びに顧問を歴任されました。ここに会員一同、感謝の意を表すとともにご冥福を心よりお祈り致します。ありがとうございました。